**Pragmatisk Profil**

**Færdigheder i hverdagskommunikation.**

**Vurder alle punkterne fra 0- 5 & kommenter herpå så meget som muligt (kommentarerne er det vigtigste for det videre IKT-arbejde)**

0 funktionen ikke observeret
1 uformelle kommunikationsformer ikke rettet mod partner
2 uformelle kommunikationsformer rettet mod partner
3 brug af almindelige fagter/kropsudtryk
4 brug af hele ord/symboler for ord
5 brug af lyd (tale) og bogstaver

A. Kommunikative funktioner Rækken af funktioner, som udtrykkes og måden intentioner udtrykkes på

(f.eks. præ-tilsigtet, fagter, brug af stemme, ord, fraser, sætninger)

| * Tiltrækker sig opmærksomhed
 | * Til sig selv
 | Hvordan får (navn) sædvanligvis din opmærksomhed? |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | * Til begivenheder, ting, andre personer
 | Hvis du og (navn) gik hen ad gaden eller i parken og han/hun så noget spændende, hvad ville (navn) sandsynligvis gøre? |  |
| * Bede om noget
 | * Bede om en ting
 | Hvis du var i køkkenet og (navn) så noget han/hun ville have at spise, men det var uden for rækkevidde, hvordan ville han/hun lade dig det vide? |  |
|  | * Bede om en handling
 | Hvordan lader (navn) dig vide, hvis han/hun vil have dig til at gøre noget? |  |
|  | * Bede om hjælp
 | Hvis (navn) har brug for hjælp, hvad vil han/hun sandsynligvis gøre? |  |
|  | * Bede om at gøre noget igen
 | Hvis du laver noget sjovt og (navn) vil have dig til at gøre det igen, hvordan viser han/hun det så? |  |
|  | * Bede om information
 | Hvis (navn) opdager noget nyt, hvordan spørger han/hun så om det? |  |
| * Afvise
 | * Afvise
 | Hvis (navn) sidder ved bordet og man giver ham/hende noget mad, som han/hun ikke vil have, hvad vil han/hun så mest sandsynligt gøre? |  |
| * Hilse
 | * Hilse, når man kommer
 | Hvis der kommer et familiemedlem på besøg, hvordan reagerer (navn) så som oftest? |  |
|  | * Hilse, når nogen tager afsted
 | Hvad gør (navn), når nogen tager afsted? |  |
| * Udtrykke følelser
 | * Glæde
 | Hvis (navn) nyder noget, hvordan viser han/hun det så? |  |
|  | * Ked af det
 | Hvis (navn) er kommet til skade eller er ked af det, hvordan viser han/hun det så? |  |
| * Hævde selvstændighed
 | a. | Hvis man prøver at hjælpe (navn) med at gøre noget som at klæde sig på og han/hun vil gøre det selv uden hjælp, hvordan lader han/hun dig det så vide? |  |
| * Benævne
 |  | Hvis (navn) opdager noget han/hun genkender, hvordan udtrykker han/hun så et navn på det? |  |
| * Kommentere
 | * Bemærkning om en ting
 | Hvis du sætter noget væk og (navn) ser noget, han/hun er interesseret i, hvilken slags bemærkning vil han/hun så komme med? |  |
|  | * Bemærkning når noget forsvinder
 | Hvis (navn) bemærker, at noget er forsvundet fra, hvor (navn) normalt ville forvente det skal være, hvilken slags bemærkning vil han/hun så komme med? |  |
| * Give information
 | * Ubehag
 | Hvis (navn) føler sig utilpas eller føler ubehag, hvordan lader han/hun dig det så vide? |  |
|  | * Fra hjemmet
 | Når (navn) fortæller dig om noget, f.eks. fra hjemmet, hvordan gør han/hun det så? |  |
|  | * Begivenheder
 | Hvis noget sker, mens (navn) ikke er tilstede og du ønsker at fortælle (navn) det, hvordan griber du det så an? |  |
| * Fortælle
 | * Historier og vittigheder
 | Hvis (navn) ønsker at fortælle dig en historie eller en vittighed, hvordan gør han/hun det så normalt? |  |
| * Humor
 |  | Hvis (navn) laver sjov/viser humor, på hvilken måde gør han/hun det så? |  |

 B. Reaktion/svar på kommunikation Type af input, der typisk responderes på

(f.eks. berøring, fagter, tegn, ord i en kontekst, spørgsmål, direkte anmodning, indirekte anmodning, særligt sprog, vittigheder og ordspil)

Hvordan respons udtrykkes

(f.eks. ingen reaktion, ansigts og kropsbevægelser, fagter, ikke forståeligt sprog, udtalte kommentarer, spørgsmål)

| * Få personens opmærksomhed
 |  | Hvis du vil have (navn) s opmærksomhed, hvordan gør du så? |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * Interesse i interaktion
 |  | Hvis du sidder tæt ved (navn) og taler til ham/hende, hvordan svarer han/hun så normalt? |  |
| * Forståelse af fagter
 |  | Hvis du peger på noget, du vil have (navn) til at se på, hvad gør han/hun så oftest? |  |
| * Forstå indirekte anmodning
 | a. | Hvis du siger noget som indebærer at du ønsker at (navn) skal gøre noget, f.eks. ”kunne du tænke dig at vaske hænder”, hvordan reagerer han/hun så? |  |
| * Bekræftelse af forudgående ytring
 |  | Når du taler til (navn), hvordan kan du vide, at han/hun er klar over, at du taler til ham/hende? |  |
| * Forstå talens intentioner
 | * Svar på anmodning om en handling
 | Hvis du giver (navn) en instruktion, som ”gå hen og tag dine sko på”, hvordan responderer han/hun så på det? |  |
|  | * Svar på anmodning om information
 | Hvis du spørger (navn) om information, f.eks. ”hvad har du lavet”, hvordan vil han/hun sandsynligvis respondere? |  |
| * Anmodning om afklaring
 | a. | Hvis du har bedt (navn) om at lave en aktivitet og han/hun ikke har forstået nøjagtig, hvad du ønskede, hvad vil han/hun så sandsynligvis gøre? |  |
| * Forventning
 |  | Hvordan reagerer (navn) på noget eksempelvis en yndlingssang med handlinger? |  |
| * Forhandling
 |  | Hvis (navn) vil have andre til at gøre noget, de ikke er interesseret i, hvordan plejer han/hun så at gøre det?? |  |
| * Respons på en fornøjet måde
 |  | Hvilke ting får (navn) til at le? |  |
| * Respons på ”Nej” og aftaler
 | * På ”Nej”
 | Hvis du har sagt nej til (navn), hvordan responderer han/hun sædvanligvis? |  |
|  | * På aftaler
 | Hvis du siger ”om et minut”, hvordan responderer (navn) så? |  |
| * Reaktion på metaforer
 |  | Hvis nogen siger noget med en omskrivning, f.eks. som med et udtryk som ”det er noget hø”, har (navn) så problemer med at forstå hvad der menes og hvordan svarer han/hun? |  |
| * Sarkasme
 |  | Hvordan reagerer (navn) hvis nogen er sarkastiske? |  |

C. Interaktion og samtale Barnets bidrag til at igangsætte og vedligeholde interaktion. Den måde du og dit barn taler med hinanden.

(f.eks. deltager, tager føringen, viser sig indesluttet, svarer med interesse, foretrækker en-til-en, virker på/tiltrækker tilhørere, har brug for at der tages hensyn)

| * Deltage i interaktion
 |  | Når du og (navn) er i interaktion sammen, hvordan deltager han/hun så? |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * Tage initiativ til interaktion
 |  | Hvis (navn) starter en samtale eller et lille spil med dig, hvordan gør han/hun det så? |  |
| * Fortsætte en interaktion eller samtale
 |  | Når en samtale eller et spil er startet, hvordan holdes den så i gang? |  |
| * Forudsætninger og delt viden
 |  | Når (navn) snakker om noget du ikke forstår, hvor tydeligt trækker han/hun dig så ind i billedet? |  |
| * Nedbrud i samtalen
 | a. | Når der bliver problemer med samtalen mellem dig og (navn), hvad er så oftest grunden til det? |  |
| * Reparation af samtale
 |  | Hvis (navn) prøver at fortælle dig noget og du ikke forstår det, hvad gør han/hun så ved det? |  |
| * Bede om at præcisere
 |  | Hvis (navn) ikke forstår noget, som bliver sagt til ham/hende, hvordan viser han/hun det så? |  |
| * Afslutte en interaktion
 |  | Hvordan slutter en interaktion mellem jer normalt? |  |
| * Lytte til konversation
 |  | Hvordan reagerer (navn) overfor samtaler som han/hun overhører? |  |
| * Slutte sig til en samtale (som er i gang)
 |  | Hvis (navn) prøver at gå med i en samtale, som andre har gang i, hvordan gør han/hun så det? |  |
| * Samtalepartnerens reaktion
 |  | Når (navn) har en samtale er der så særlige ting, som personen kan gøre, som gør det lettere for ham/hende at holde samtalen i gang? |  |
| * Overholde sociale konventioner
 |  | Er der ting (navn) nogle gange gør, der er forskelligt fra, hvad folk normalt gør, når de taler med andre mennesker? |  |

 D. Situationsbestemt variation Hvordan kommunikation kan variere over tid, emne, situation og partner

| * Personer
 |  | Er der personer, som (navn) holder af at være sammen med eller taler mere med end andre? |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * Situationer
 |  | I hvilke situationer kommunikerer (navn) mere end normalt? |  |
| * Tidspunkt
 |  | På hvilke tidspunkter af dagen kommunikerer (navn) mest? |  |
| * Emne
 | * Hvem
 | Hvad kan (navn) lide at tale om? |  |
|  | * Abstrakt
 | Er der abstrakte ting som gud, død, hvordan verden startede m.m. (navn) gerne vil tale om? Hvis, hvilke ting er det så, (navn) vil diskutere? |  |
| * Sted
 |  | Hvor har (navn) mest tendens til at være afslappet og kommunikativ? |  |
| * Bøger/film som baggrund for kommunikation
 |  | Hvordan responderer (navn) på bøger/film? |  |
| * Brug af sprog under aktivitet
 |  | Når (navn) er i en aktivitet, hvilken slags snak eller lyde laver han/hun så? |  |
| * Interaktion mellem kammerater
 |  | Når (navn) er sammen med andre, hvordan deltager han/hun så? |  |
| * Overensstemmelse mellem sociale konventioner
 |  | I hvilken grad viser (navn) opmærksomhed for behov for at være høflig og tilpasse sig til sociale konventioner, som har at gøre med at snakke? |  |
| * Sociolingvistisk opmærksomhed
 |  | Har du lagt mærke til om (navn) ændrer hans/hendes måde at tale på overfor bestemte mennesker eller i bestemte situationer? |  |